

Pučiamieji muzikos instrumentai

Mokiniai, grojantys pučiamaisiais instrumentais, daug koncertuoja mokykloje, miesto renginiuose, dalyvauja festivaliuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose. Ir tai daro ne tik berniukai, bet ir vis daugiau mergaičių renkasi šiuos „vyriškus“ muzikos instrumentus.

Nenuostabu, kad yra mokinių, kuriuos pučiamųjų muzika „užbūrė“ visam gyvenimui ir jie pasirinko muziko kelią, tai P. Stonkus, J. Lapinskas, N. Mickevičiūtė, R. Andriuškaitė, M. Lukšytė.

O buvęs mokyt. M. Biveinio mokinys klarnetininkas Š. Jankauskas mėgaujasi docento pareigomis ir akademinio gyvenimu Džeimso Medisono universitete Virdžinijoje JAV. Klarnetininkas vadovauja entuziastingai studentų grupei, užsiimančiai muzikos atlikimu, švietimo, muzikos industrijos sritimis, tyrinėja naujus muzikos atlikimo būdus, pats kuria ir atlieka muziką.

Fleita groti moko **Dana Žemaitienė**.

Mindaugas Biveinis – klarneto, trimito ir fleitos mokytojas.

Audrius Pučinskas – trimito mokytojas.

Saksofonu moko groti **Benas Aukščiūnas, Gintaras Kraptavičius, Remigijus Stočkus**.

Tubos mokytojas – **Artūras Grinevičius**.

Klarnetas



Klarnetas – *medinis muzikos instrumentas, chromatinis liežuvėlinis aerofonas*. Klarnetas – minkšto garso kavalierius, užburiantis savo muzikiniais komplimentais ir melodijų vingrybėmis. Jo platus diapazonas leidžia išgauti nuo labai plono – aukšto, iki storo – žemo garsus, todėl dažnai muzikinėse pasakose vaizduoja gudrų vilką.

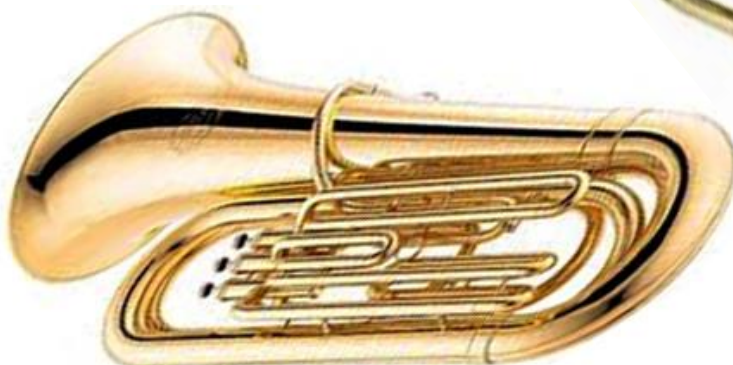


Fleita



Šis instrumentas naudojamas tiek klasikinėje, tiek šiuolaikinėje muzikoje. Taip pat gana populiaru yra mažoji Piccolo fleita, kuri yra maža įprastos fleitos kopija. Naujųjų laikų išradimas yra altinė ir bosinė fleitos, kurios yra gerokai didesnės ir skamba žemiau. Taip pat jau sukurta ir kontrabosinė bei subkontrabosinė fleitos, kurios vis labiau populiarėja šiuolaikinėje akademinėje bei pop ar jazz stiliaus muzikoje.

Trimitas, eufonija, tuba







Trimitas, eufonija, tuba

Trimitas yra aukščiausio registro varinių pučiamųjų instrumentų šeimos atstovas, tai kariaunos šauklys, kviečiantis dūdas sambūriui.

Eufonija – tai garsų darna, šio instrumento skambesys lyginamas su muzikine poezija. Tai antroji pagal didumą dūda, kuria galima groti viską – greitą sudėtingą ir lyrišką muziką. Tai tarsi mažoji tūba.

Tūba - žemiausias ir didžiausias pučiamųjų instrumentas. Tai dūdų valdovas, diktuojantis orkestre tonaciją ir, nors ir didelis, galintis virtuotiškai atlikti savo partijas.

Saksofonas

Saksofonas - medinių pučiamųjų šeimos instrumentas. Jis pagamintas iš metalo, tačiau garsas išgaunamas mediniu liežuvėliu, todėl priskiriamas prie medinių pučiamųjų instrumentų. Saksofonas – džiazas karalius, jo minkštas ir sodrus garsas pavergia klausytojų širdis.

Šis instrumentas tapo tokiu populiariu, kad jo garsą galima išgirsti daugybėje skirtingų muzikos stilių, nuo klasikos iki šiuolaikinės muzikos. „Saksofonas yra panašiausias į žmogaus balsą“, – sako atlikėja Justė Sakalytė. Moteris, muzikuojanti šiuo tradiciškai vyrišku laikomu instrumentu, šiandien – nebe retenybė.



