

TVIRTINU  
Marijampolės  
moksleivių kūrybos  
centro direktorė

Beata Valungevičienė

## **MARIJAMPOLĖS MENO MOKYKLOS 2026-2027 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS**

2026 m. rugsėjo d. Nr. V6 - (1.19.E)  
Marijampolė

### **I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Marijampolės meno mokyklos (toliau – Mokykla) ugdymo planas sudarytas vadovaujantis Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo koncepcijos patvirtinimo“ (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. V-554 redakcija, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. liepos 31 d. įsakymo Nr. V-1030 nauja redakcija), Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“, Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl bendrųjų iš valstybės ir savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“, Vaikų ir jaunimo užimtumo programų vertinimo kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 14 d. įsakymu Nr. ISAK-2567 „Dėl vaikų ir jaunimo užimtumo programų vertinimo kriterijų aprašo tvirtinimo“, Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 „Dėl Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“, Marijampolės savivaldybės tarybos 2011 m. lapkričio 28 d. sprendimu Nr.1-302 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo atostogų metu tvarkos aprašo patvirtinimo“, 2023 m. birželio 26 d. sprendimu Nr.1-206 „Dėl mokinių priėmimo į Marijampolės moksleivių kūrybos centrą ir būrelių formavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“, Marijampolės moksleivių kūrybos centro nuostatais, patvirtintais 2024 m. vasario 26 d. sprendimu Nr. 1-39 „Dėl Marijampolės moksleivių kūrybos centro nuostatų patvirtinimo“, Mokyklos 2024–2026 metų strateginiu veiklos planu ir atsižvelgta į mokinių, jų tėvų (globėjų, rūpintojų) ir pedagogų siūlymus.

2. Ugdymo plano paskirtis – savarankiškai ir veiksmingai planuoti bei organizuoti Centre vykdomų neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą.

3. Pagrindinė įstaigos paskirtis – neformaliojo vaikų švietimo grupės universalus daugiafunkcis centras, kita paskirtis – neformaliojo suaugusiųjų

švietimo grupės universalus daugiavfunkcis centras. Centras turi du skyrius –Marijampolės moksleivių kūrybos centrą ir Atvirąjį jaunimo centrą.

4. Ugdymo plano tikslas – užtikrinti palankią bei saugią aplinką ir galimybes mokinių dalykinių, meninių ir bendrųjų kompetencijų ugdymui; bei pažinimui, kūrybiškumui, saviraiškai, bendravimo poreikių tenkinimui, vertybinių nuostatų formavimui ir socializacijai.

5. Ugdymo plano sąvokos:

5.1. **neformalusis vaikų ir jaunimo ugdymas** – veikla, ugdanti vaiko ir jaunuolio gyvenimo įgūdžius, asmenines socialines ir kitas bendrąsias kompetencijas;

5.2. **formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa** – ilgalaikė valstybės reglamentuota mokymo programa, skirta sistemingai plėsti žinias, stiprinti gebėjimus bei įgūdžius ir suteikti papildomų kompetencijų menų, sporto ar kitose srityse bendrojo ugdymo metu.

5.3. **neformaliojo vaikų švietimo programa** – pedagoginio specialisto parengtas specializuotas turinio išdėstymas, skirtas apibrėžtai pagal amžių ir sugebėjimus vaikų ir jaunimo grupei, kuri sudaroma numatytiems ugdymo tikslams ir uždaviniais įgyvendinti;

5.4. **projektas** – metodas, kurio esminiai požymiai yra aktyvi veikla, problemų sprendimas ir įgyta patirtis, atliktas darbas, ugdantis mokinių įvairiapusių gebėjimus.

5.5. **prevencija** – priemonės ir būdai, kuriais siekiama užkirsti kelią socialinės rizikos veiksniams atsirasti ir plėtotis;

5.6. **saviraiška** – asmenybės prigimties ir patirties realizavimas veikloje, kurios metu atsiskleidžia asmenybės talentas, gebėjimai ir išgyvenimai.

## II SKYRIUS UGDYMO PLANO SUDARYMAS

6. Sudarant ugdymo planą, atsižvelgiama į Marijampolės savivaldybės ir Mokyklos veiklos tikslus ir prioritetus, veiklos kokybės rodiklių įsivertinimo rezultatus, Mokyklos darbo organizavimo būdą, ugdymo kryptis, mokinių poreikius bei įstaigos finansines, materialines galimybes ir žmogiškuosius išteklius.

7. Ugdymo planą tvirtina mokyklos direktorius, atsižvelgdamas į Marijampolės savivaldybės tarybos mokyklai skiriamus asignavimus.

8. Ugdymo plano projektas suderintas su Mokyklos taryba (2026 rugsėjo 25 d. Protokolo Nr. V2-3) ir suderinus su Marijampolės savivaldybės meru ir Administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriumi, patvirtinamas Mokyklos direktoriaus. Ugdymo planas gali būti koreguojamas atsižvelgiant į mokinių, mokinių tėvų (globėjų) poreikius, pasikeitus ugdymą Mokykloje reglamentuojantiems dokumentams, įstaigos finansinėms, materialinėms galimybėms, žmogiškiesiems ištekliams.

9. Ugdymo planas gali būti koreguojamas. Antrame pusmetyje gali keistis valandų paskirstymas: antro instrumento dalyko, pasirenkamų dalykų (muzikos, dailės), pradinio bei muzikos mėgėjų (saviraiškos) ugdymo.

10. Ugdymo planas numato galimybę mokykloje turėti mokomuosius kolektyvus, kuriuose ugdomi ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžiai. Kolektyve kartu su mokiniais gali muzikuoti ir jų mokytojai.

11. Minimali FŠPU programos trukmė 4 metai, NVŠ programos trukmė yra 48 akademinės valandos, maksimali – 144 akademinės valandos per metus, išskyrus saugaus eismo krypties programas, parengtas vadovaujantis Dviračių vairuotojų mokymo ir pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2024 m. vasario 28 d. Nr. V-230 „Dėl mokinių saugaus važiavimo dviračiu ir elektrine mikrojudumo priemone mokymo kurso aprašo patvirtinimo“. Nustatomas individualių valandų skaičius mokyti pagal fortepijono, styginių instrumentų (smuiko, violončelės), solinio dainavimo, kanklių, birbynės, muzikos programavimo, akordeono, mušamųjų, gitaros, pučiamųjų (fleitos, saksofono, trimito, klarneto, eufonijos) programas – 830 valandų.

12. Numatomas grupinių užsiėmimų valandų skaičius – 540 valandų, iš kurių 170 valandų skyriaus – Moksleivių kūrybos centro – ugdomajai veiklai.

13. Atsiradus poreikiui didinti individualių ar grupinių valandų skaičių, Mokyklos direktorius klausimą derina su Marijampolės savivaldybės administracijos Finansų ir strateginio planavimo bei Švietimo, kultūros ir sporto skyriais.

14. Mokytojų taryba priima sprendimus dėl mokinių kėlimo į aukštesnę klasę, dalykų programų skirtumų likvidavimo ir atsiskaitymo tvarkos, individualių ugdymo programų detalizavimo.

### **III SKYRIUS**

#### **UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS**

15. Ugdymas Mokykloje vykdomas organizuojant vaikų neformaliojo švietimo programas (programas) mokslo metams ir trumpalaikes (epizodinė, sezoninė veikla) programas.

16. Ugdymo dalykai ir kryptys:

17. formalųjų švietimą papildančias ugdymo programas:

14.1. pradinio dailės formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai);

14.2. pagrindinio dailės formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai)

14.3. pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai);

14.4. pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai);

14.5. pradinio šokio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai);

14.6. pagrindinio šokio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai);

14.7. pradinio teatrinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai);

14.8. pagrindinio teatrinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (trukmė 4 metai);

15. neformaliojo vaikų švietimo programas pagal kryptis:

15.1. muzikinio ugdymo;

15.2. dailės ugdymo;

15.3. teatrinio, dramos ugdymo;

15.4. choreografijos, šokio ugdymo;

- 15.5. sportinio ugdymo;
- 15.6. techninės kūrybos ugdymo;
- 15.7. turizmo, kraštotyrinio ugdymo;
- 15.8. gamtos pažinimo, ekologinio ugdymo;
- 15.9. saugaus eismo ugdymo;
- 15.10. informacinių technologijų ugdymo;
- 15.11. taikomojo meno, amatų, dizaino, kt. technologijų ugdymo;
- 15.12. fotografijos, vaizdinio, spaudos ir kt.;
- 15.13. etnokultūrinio ugdymo;
- 15.14. kalbinio ugdymo;
- 15.15. pilietinio ugdymo;
- 15.16. kito ugdymo.

#### 16. Minimalus mokinių:

16.1. Ansamblyje minimalus mokinių skaičius – 2. Skaičius grupėje taip pat priklauso nuo besimokančiųjų skaičiaus klasėje.

16.2. grupiniuose užsiėmimuose minimalus mokinių skaičius grupėje pilietiškumo programose – 13, kitose programose – 10, FŠPU programose minimalus mokinių skaičius grupėje – 10 mokinių. Kai Mokykloje formuojama daugiau negu viena grupė, kiekvienoje grupėje mokinių skaičius turi būti ne mažesnis už nustatytą minimalų mokinių skaičių. Grupė išformuojama, kai joje nelieta 70 procentų vaikų.

16.3. pagrindinio choreografinio, ankstyvojo muzikinio ir ankstyvojo integruoto ugdymo programų grupėse, kuriose nustatomas minimalus 5 mokinių skaičius bei pagrindinio muzikinio ugdymo programos solfedžio dalyko baigiamosiose klasėse.

17. Ugdymo procesas lankstus: užsiėmimai gali būti organizuojami grupėmis, pogrupiais, individualiai, keičiamas ugdymo laikas ir erdvės.

18. Grupės sudėtis per mokslo metus gali kisti, mokiniai gali pasirinkti kitą programą. Mokinyi į sąrašus įrašomas kiekvieno mokslo metų mėnesio pirmą darbo dieną, išbraukiamas - kiekvieno mokslo metų mėnesio paskutinę darbo dieną.

19. Ugdymo proceso Mokykloje pradžia – rugsėjo 1d., pabaiga – rugpjūčio 31 d. Mokslo metų pradžia – rugsėjo 1 d. Mokslo metų trukmė – 36 savaitės, pamokinė veikla planuojama 34 savaitėms. Dvi savaitės vyksta kolektyvų meninė-projektinė veikla, koncertai, šventės, kūrybinė praktika, plenerai ir kt. Baigiamosioms klasėms vykdomi egzaminai, baigiamųjų darbų pristatymas ir gynimas. Mokykloje vykdomos Vaikų ir jaunimo vasaros užimtumo programos pradžia – birželio 16 d., pabaiga – rugpjūčio 31 d.

20. Skyriaus Atvirojo jaunimo centro veiklos pradžia – sausio 1 d., pabaiga – gruodžio 31 d.

21. Moksleivių atostogos derinamos su atostogomis bendrojo ugdymo mokyklose.

Mokslo metų pradžia – 2026-09-01, pabaiga – 2027-08-31.

Ugdymo proceso pradžia – 2026-09-01, pabaiga – 2027-06-11.

Pirmasis pusmetis prasideda 2026-09-01, baigiasi 2027-01-29.

Antrasis pusmetis prasideda 2027-02-01, baigiasi 2027-06-16.

Mokinių atostogos:

|                           |                                                 |
|---------------------------|-------------------------------------------------|
| Rudens atostogos          | 2026 m. lapkričio 2 d. – 2026 m. lapkričio 8 d. |
| Žiemos (Kalėdų) atostogos | 2026 m. gruodžio 21 d. – 2027 m. sausio 3 d.    |

|                              |                                               |
|------------------------------|-----------------------------------------------|
| Žiemos atostogos             | 2027 m. vasario 15 d. – 2027 m. vasario 21 d. |
| Pavasario atostogos (Velykų) | 2027 kovo 29 d. – 2027 m. balandžio 4 d.      |

22. Kitų ugdymo programų ir projektų pradžią, pabaigą ir trukmę planuoja programų vadovai. Parengtas programos tvirtina Mokyklos direktorius.

23. Neformaliojo švietimo programų užsiėmimo trukmė – 45 min.

24. Ugdymas Mokykloje vykdomas pirmadieniais – penktadieniais. Atsižvelgiant į programų specifiką, mėnesio veiklos planus, Marijampolės savivaldybės neformaliojo ugdymo veiklą reglamentuojančių dokumentų nurodymus, ugdymo veikla gali būti organizuojama šeštadieniais, sekmadieniais bei švenčių dienomis.

25. Neformaliojo švietimo programų užsiėmimai vykdomi pagal neformaliojo švietimo programų užsiėmimų tvarkaraštį, patvirtintą iki rugsėjo 15 d. neformaliojo švietimo mokytojams pateikus motyvuotą prašymą užsiėmimų tvarkaraštis gali būti pakeistas. Užsiėmimai pradedami ne anksčiau kaip 8.00 val., baigiami ne vėliau kaip 20.10 val.

26. Renginiai mokiniams spalio – kovo mėn. prasideda ne anksčiau kaip 8.00 val., baigiami ne vėliau kaip 20.00 val., o balandžio – rugsėjo mėn. prasideda ne anksčiau kaip 8.00 val., baigiami iki 22.00 val., išskyrus žygius, ekskursijas, išvykas, stovyklas, kurių kito vykdymo laiko reikalauja programa.

27. Ugdymo(si) aplinka dinamiška ir atvira: ugdymosi(si) procesas gali vykti visose vidinėse bei išorinėse Mokyklos ir kitose erdvėse, virtualioje aplinkoje.

28. Mokyklos metodininkų vykdomos ugdomosios programos vykdomos metodininkų darbo laiku, kurį nustato Mokyklos direktorius.

29. Neformaliojo vaikų švietimo Eurofondo sistemoje vykdoma neformaliojo švietimo programų užsiėmimų ir vienerių mokslo metų mokinių lankomumo apskaita.

30. Mokiniai, lankantys Mokyklos ugdomąsias programas, savo pasiekimus pristato parodose, konkursuose, šventėse, varžybose ir kituose projektuose.

31. Neformalaus švietimo programos, finansuojamas iš Marijampolės savivaldybės biudžeto, rengia Mokyklos pedagoginiai specialistai, programų projektus svarsto Mokyklos Taryba, tvirtina Mokyklos direktorius.

32. Mokyklos metodininkai prevencines/ edukacines/ projektines neformaliojo vaikų švietimo programas, vykdomas metodininko darbo laiko metu, integruoja į metines metodininkų veiklos programas, kurias tvirtina Mokyklos direktorius.

#### IV SKYRIUS

#### PEDAGOGINIŲ KONTAKTINIŲ VALANDŲ (TARIFIKUOJAMŲ PAMOKŲ), SKIRTŲ PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMUI, PASKIRSTYMAS

#### 34. MUZIKOS PROGRAMŲ UGDYMO TURINYS

Meno mokykloje mokomi šie mokinių **meninę raišką** užtikrinančio ugdymo branduolio dalykai:

**Muzikos instrumentas arba dainavimas.** Pradinio muzikavimo ugdyme (3 - 4 mokymo metai) dalykas padedasi susipažinti su instrumentu (dainavimo)

technika, meninės raiškos priemonėmis, mokiniui renkantis vieną iš šių muzikos instrumentų (fortepijoną (pianiną), smuiką, violončelę, akordeoną, kankles, birbynę, dainavimą (chorinį, solinį), pučiamuosius (trimitas, eufonija, fleita, klarnetas, saksofonas), gitarą, mušamuosius arba elektroninius muzikos instrumentus. Pasirinkus pučiamuosius instrumentus ar birbynę, pradinio mokomuoju instrumentu rekomenduojama išilginė fleita, jeigu vaikas yra jaunesnis ar silpnesnių fizinių duomenų. Jeigu mokiniui yra 7 metai, jis pradiniam ugdyme mokosi 4 metus. Vyresni nei 8 vaikai įvertinus jo meninius gebėjimus priimami į 2 klasę.

Pagrindinio muzikavimo ugdyme (4 mokymo metai pučiamaisiais, liaudies, elektroniniais muzikos instrumentais, fortepijonu, smuiku, violončele ir dainavimo) dalykas plėtoja muzikavimo, instrumento technologijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes. Mokiniai tęsia pasirinkto instrumento studijas. Rekomenduojama dalyko programas derinti su mokyklos mokomojo kolektyvo programomis.

### **Antrasis muzikos instrumentas.**

Dalyko tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, muzikinį komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Moksleiviai gali rinktis šiuos antruosius instrumentus: fortepijoną, akordeoną, smuiką, saksofoną, fleitą, elektroninius, trimitą, klarnetą, birbynę, kankles, violončelę. Bendru antruoju muzikos instrumentu rekomenduojamas fortepijonas (pianinas). Kiti antrieji instrumentai gali būti skiriami atsižvelgus į mokinių pageidavimus ir mokyklos galimybes. Dainavimo dalyko mokiniams antrasis instrumentas yra privalomas, elektroninių muzikos instrumentų dalyko mokiniams antrasis muzikos instrumentas fortepijonas neskiriamas, išskyrus pasirinkusiems muzikos įrašymo ir programavimo kryptį.

### **Muzikos rašto ir kultūros pažinimas.**

Dalyko tikslas – lavinti muzikinę klausą integruojant solfedžio, muzikos kūrinių klausymo ir muzikos istorijos elementus.

Pagrindinio muzikavimo ugdyme muzikos rašto ir kultūros pažinimą tęsia **solfedžio ir muzikos istorijos dalykai.**

Rekomenduojami šie **laisvai pasirenkami dalykai:** fortepijonas, smuikas, violončelė, fleita, saksofonas, elektroniniai instrumentai, trimitas, klarnetas, birbynė, kanklės, gitara, akordeonas, solinis, chorinis, dainavimas, mušamieji instrumentai, sceninės choreografinės raiškos ugdymas ir ansamblinis muzikavimas. Laisvai pasirenkami dalykai skiriami atsižvelgus į mokinių pageidavimus ir mokyklos galimybes. Individualios pamokos – 0,5-1 savaitinė val., grupinės pamokos – iki 2 savaitinių val.

**Ansamblinis muzikavimas** (choras, instrumentinis ansamblis). Dalyko tikslas lavinti balsą, klausą, plėtoti muzikos suvokimą, muzikinį komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Choras pradinio ugdymo 1 ir 2 klasėse yra privalomas visiems mokiniams. Styginių, akordeonistų ansamblis yra privalomas nuo 3 klasės.

Choras yra privalomas visų klasių dainavimo dalyko moksleiviams, 1-7 klasių fortepijono ir elektroninių instrumentų dalyko mokiniams, instrumentinis ansamblis - pučiamųjų, liaudies, akordeono, styginių instrumentų dalykų mokiniams. Orkestras nuo 3 klasės privalomas pagrindinio ugdymo pučiamųjų instrumentų dalykų mokiniams. Jeigu mokinytis yra jaunesnio amžiaus, suderinus su dalyko mokytoju ir mokinio tėvais, orkestras privalomas nuo 4 klasės, trečioje klasėje paliekant dainavimą chore. Orkestre gali groti ir dalyko mokytojai, jiems yra numatomos valandos.

**Muzikos mėgėjų (saviraiškos) ugdymas** (1 metai) siūlomas tik instrumentinį muzikavimą pasirinkusiems mokiniams: baigusiems pradinį ugdymą ir norintiems tęsti muzikinį pažinimą; vyresniems vaikams nei 11 metų, jaunuoliams, suaugusiems norintiems ugdyti savo muzikinį pažinimą bei muzikinę kultūrą. Muzikos mėgėjų (saviraiškos) ugdyme muzikos rašto ir kultūros pažinimui gali būti skiriama 1 val. Taip pat rekomenduojamas ansamblinis muzikavimas (dainavimas ar grojimas ansamblyje arba orkestre).

**Išplėstinis muzikinis ugdymas** (1 mokymo metai) siūlomas mokiniams, baigusiems meno mokyklos pagrindinio ugdymo programą, turintiems muzikinių gabumų, pasiekimų įvairiuose konkursuose bei festivaliuose ir pageidaujantiems plėtoti įgytus meninės saviraiškos gebėjimus ir siekti muzikinės kompetencijos. Direktorius įsakymu gali būti skiriamas didesnis dalyko valandų skaičius nei numatyta ugdymo plane.

**Muzikos rašto ir kultūros pažinimo, solfedžio, muzikos istorijos, chorinio dainavimo, ansamblio** dalykų pamokos vyksta grupėmis. Pirmaisiais mokymo metais muzikos rašto ir kultūros pažinimui skiriama 1 valanda per savaitę. Minimalus mokinių skaičius grupėse - 10 mokinių, išskyrus ankstyvojo muzikinio ir ankstyvojo integruoto ugdymo programų grupėse, kuriose nustatomas minimalus 5 mokinių skaičius bei pagrindinio ugdymo programos solfedžio dalyko baigiamosiose klasėse. Dainavimo, instrumentinio ansamblio grupės gali būti mažesnės ir mobilios. Ansamblyje gali groti mokiniai su mokytojais.

Visiems dalykams, išskyrus fortepijoną, elektroninius instrumentus, akordeoną, muzikos rašto ir kultūros pažinimą, solfedžio, muzikos istoriją, numatomos valandos koncertmeisteriams. Koncertmeisterio valandos nustatomos pagal mokyklos finansines galimybes. Baigiančiųjų klasių mokiniams individualiems (styginių, pučiamųjų, kanklių, dainavimo dalykų) užsiėmimams skiriama 1 val. koncertmeisterio.

Muzikos instrumento pažinimo užsiėmimai yra individualūs. Chorinio dainavimo dalyko moksleiviams 1-oje klasėje skiriama 1 val. fortepijono, 7-oje klasėje – 0,5 val. solinio dainavimo.

Perėjus mokiniui į aukštesnę klasę, gali būti skirta didesnis individualių savaitinių užsiėmimų skaičius, atsižvelgus į mokyklos finansines galimybes bei suderinus su tėvais.

Ypatingai gabiems mokiniams išimties tvarka galima skirti didesnę savaitinių valandų (pamokų) skaičių.

Muzikinio ugdymo programos kiekvienais mokslo metais baigiamos, įvertinant pasiekimus nustatytomis atsiskaitymo formomis. Atsiskaitymų tvarkaraštį sudaro pavaduotoja, atsakinga už muzikinio skyriaus ugdymo organizavimą.

## **ANKSTYVASIS MUZIKINIS UGDYMAS**

| <b>Dalykas / klasė</b>                          | <b>1</b> | <b>2</b> |
|-------------------------------------------------|----------|----------|
| Muzikos instrumentas *                          | 0-1*     | 0-1*     |
| Muzikos rašto ir kultūros pažinimas, dainavimas | 2        | 2        |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>                | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>               | <b>3</b> | <b>3</b> |

**\*Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos mokiniams muzikos instrumentas nėra privalomas**

**ANKSTYVASIS INTEGRUOTAS UGDYMAS**

| <b>Dalykas / klasė</b>                          | <b>1</b> | <b>2</b> |
|-------------------------------------------------|----------|----------|
| Muzikos rašto ir kultūros pažinimas, dainavimas | 1        | 1        |
| Choreografija                                   | 1        | 1        |
| Dailės pažinimas                                | 1        | 1        |
| Muzikos instrumentas                            | -        | 0 -1*    |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>                | <b>3</b> | <b>3</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>               | <b>4</b> | <b>4</b> |

**\*Išimtiniais atvejais (pagal mokyklos finansines galimybes) gali būti skiriamos muzikos instrumento valandos.**

**PRADINIS MUZIKINIS UGDYMAS  
DAINAVIMAS**

| <b>Dalykas / klasė</b>              | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
|-------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Dainavimas                          | 1        | 2        | 2        | 2        |
| Muzikos rašto ir kultūros pažinimas | 1        | 2        | 2        | 2        |
| Antrasis instrumentas               | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Chorinis dainavimas                 | 1        | 1        | 1        | 2        |
| Laisvai pasirenkami dalykai         | -        | -        | 1*       | 1*       |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>    | <b>4</b> | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>7</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>   | <b>5</b> | <b>7</b> | <b>7</b> | <b>8</b> |

**\* Muzikos instrumentą mokiniai gali rinktis pagal pageidavimą, laisvai pasirenkamas dalykas nėra privalomas.**

**PAGRINDINIS MUZIKINIS UGDYMAS  
DAINAVIMAS**

| <b>Dalykas / klasė</b>            | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b>   |
|-----------------------------------|----------|----------|----------|------------|
| Dainavimas                        | 2        | 2        | 2        | 2          |
| Solfedis                          | 2        | 2        | 2        | 2          |
| Muzikos istorija                  | 1        | 1        | 1        | 1          |
| Antrasis instrumentas             | 1        | 1        | 1        | 1          |
| Chorinis dainavimas               | 2        | 2        | 2        | 2          |
| Laisvai pasirenkami dalykai       | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*       |
| Solinis dainavimas                | -        | -        | -        | 0,5        |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>  | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8,5</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b> | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>9,5</b> |

**PRADINIS MUZIKINIS UGDYMAS  
FORTEPIJONAS**

| <b>Dalykas / klasė</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
|------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Fortepijonas           | 1        | 2        | 2        | 2        |

|                                     |          |          |          |          |
|-------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Muzikos rašto ir kultūros pažinimas | 1        | 2        | 2        | 2        |
| Laisvai pasirenkami dalykai         | -        | -        | 0-1*     | 0 -1*    |
| Ansamblinis muzikavimas             | 1        | 1        | 1        | 2        |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>    | <b>3</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>6</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>   | <b>3</b> | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> |

### **PAGRINDINIS MUZIKINIS UGDYMAS FORTEPIJONAS**

| <b>Dalykas / klasė</b>            | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> |
|-----------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Fortepijonas                      | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Solfedis                          | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Muzikos istorija                  | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Ansamblinis muzikavimas           | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Laisvai pasirenkami dalykai       | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*     |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>  | <b>7</b> | <b>7</b> | <b>7</b> | <b>7</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |

### **PRADINIS MUZIKINIS UGDYMAS LIAUDIES, PUČIAMIEJI, STYGINIAI, AKORDEONAS, ELEKTRONINIAI MUZIKOS INSTRUMENTAI, GITARA, MUŠAMIEJI INSTRUMENTAI**

| <b>Dalykas / klasė</b>                                     | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
|------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Muzikos instrumentas                                       | 1        | 2        | 2        | 2        |
| Muzikos rašto ir kultūros pažinimas                        | 1        | 2        | 2        | 2        |
| Antrasis instrumentas                                      | -        | 1        | 1        | 1        |
| Laisvai pasirenkami dalykai                                | -        | -        | 0-1*     | 0 -1*    |
| Ansamblinis muzikavimas (choras, instrumentinis ansamblis) | 1        | 1        | 1-2*     | 1-2*     |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>                           | <b>3</b> | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>7</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>                          | <b>3</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> |

### **PAGRINDINIS MUZIKINIS UGDYMAS STYGINIAI INSTRUMENTAI**

| <b>Dalykas / klasė</b>                             | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> |
|----------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Muzikos instrumentas                               | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Solfedis                                           | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Muzikos istorija                                   | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Antrasis instrumentas                              | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Ansamblinis muzikavimas (instrumentinis ansamblis) | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Laisvai pasirenkami dalykai                        | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*     |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>                   | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>                  | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>9</b> |

### **PAGRINDINIS MUZIKINIS UGDYMAS**

## PUČIAMIEJI, LIAUDIES, AKORDEONAS, ELEKTRONINIAI MUZIKINIAI INSTRUMENTAI, GITARA, MUŠAMIEJI INSTRUMENTAI

| Dalykas / klasė                                               | 5        | 6        | 7        | 8        |
|---------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Muzikos instrumentas                                          | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Solfedis                                                      | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Muzikos istorija                                              | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Antrasis instrumentas                                         | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Ansamblinis muzikavimas (instrumentinis ansamblis, orkestras) | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Laisvai pasirenkami dalykai                                   | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*     | 0-1*     |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>                              | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>                             | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>9</b> |

Besimokantiems gitaros ir elektroninių muz. instrumentų dalykų, ansamblinis muzikavimas neprivalomas.

## MUZIKOS MĖGĖJŲ (SAVIRAIŠKOS) UGDYMAS

| Dalykas / klasė                                            | 1        |
|------------------------------------------------------------|----------|
| Muzikos instrumentas                                       | 2        |
| Muzikos rašto ir kultūros pažinimas                        | 0-1*     |
| Ansamblinis muzikavimas (choras, instrumentinis ansamblis) | 0-2*     |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>                           | <b>2</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>                          | <b>4</b> |

Besimokantiems mėgėjų (saviraiškos) programoje papildomai gali rinktis muzikos rašto ar ansamblinio muzikavimo dalykus.

## MUZIKOS PROGRAMOS IŠPLĖSTINIS UGDYMAS

| Dalykas / klasė                                                         | 1        |
|-------------------------------------------------------------------------|----------|
| Muzikavimas                                                             | 1        |
| Ansamblinis muzikavimas (choras, vokaliniai instrumentiniai ansambliai) | 0-2      |
| Laisvai pasirenkami dalykai                                             | 0-1      |
| <b>Minimalus pamokų skaičius</b>                                        | <b>1</b> |
| <b>Maksimalus pamokų skaičius</b>                                       | <b>4</b> |

\*Gali būti 1 individuali pamoka ir 1 valanda meniniame kolektyve arba 2 grupinės valandos meniniame kolektyve.

## 35.ŠOKIO PROGRAMŲ UGDYMO TURINYS

Meno mokykloje mokomi šie mokinių **meninę – choreografinę** raišką užtikrinančio ugdymo branduolio dalykai:

Pradiniame choreografiniame ugdyme (3-4 mokymo metai):

**Lietuvių liaudies sceninio šokio pagrindai** – lietuvių sceninio šokio žingsniai, pagrindinės rankų padėties, susikabinimai ir figūros šokyje.

**Liaudies papročiai ir folkloras** - supažindina su lietuvių liaudies kalendoriniais, darbo, šeimos gyvenimo papročiais bei su jais susijusiais folkloriniais šokiais, rateliais, lietuvių tautiniais kostiumais.

**Klasikinio šokio pagrindai** – klasikinio šokio abėcėlė: kojų verstumo lavinimas, taisyklinga laikysena, lankstumas, lengvas aukštas šuolis, judesio koordinacijos ugdymas.

**Sceninis šokis** supažindina ir išsamiai studijuoja sceninį šokį ir muziką kaip kultūros reiškinių, išmoko suvokti ir puoselėti lietuvių sceninio šokio autorių kūrybinį palikimą. Supažindina moksleivius su įvairių pasaulio tautų liaudies choreografija ir muzika, plėtoja komunikabilumą, intelektą ir įgūdžius, lavina estetinį skonį ir kultūrinę savimone.

**Klasikinis šokis** atveria kelią į kūno judesių grožį, jautimų pasaulį, kuria prielaidas asmens saviraiškai ir kūrybiškumui.

**Šiuolaikinis šokis** plėtoja moksleivių pasaulėžiūrą, padeda suprasti šokį kaip istorinio – kultūrinio laikotarpio dalį, skatina domėjimąsi kultūrinio gyvenimo naujovėmis.

**Sceninės raiškos ugdymas** – „Javonėlis“ šokių kolektyvo jaunučių, mergaičių, jaunių, merginų ar jaunuolių grupės.

Pradiniame ir pagrindiniame choreografiniame ugdyme numatomi **laisvai pasirenkami dalykai (muzikos instrumentai)\***. Dalyko tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, supažindinti su muzikos instrumentu, dainavimu, plėtoti muzikavimo įgūdžius individualiai ar ansamblyje. Individualios pamokos – 0,5-1 savaitinė val., grupinės pamokos – iki 2 savaitinių val.

Rekomenduojami šie pasirenkamieji instrumentai: fortepijonas, smuikas, violončelė, fleita, saksofonas, elektroniniai, trimitas, klarnetas, birbynė, kanklės, gitara, akordeonas. Bendru pasirenkamuoju instrumentu rekomenduojamas fortepijonas. Laisvai pasirenkami dalykai skiriami **atsižvelgus į moksleivių pageidavimus ir mokyklos galimybes**.

**Sceninė choreografinė raiška** (mokymo trukmė 3 - 4 metai) siūloma baigusiems choreografijos skyrių gabiems muzikos mokyklos mokiniams, norintiems tobulėti šokio kūryboje „Javonėlis“ šokių kolektyve, ir ypatingai gabiems vaikams, atėjusiems iš kitų šokių kolektyvų ir norintiems tobulėti šokio kūryboje „Javonėlis“ šokių kolektyve.

Visos choreografijos dalykų pamokos vyksta grupėmis. Minimalus mokinių skaičius grupėje 10, maksimalus – 19. Visoms choreografijos dalykų pamokoms numatomos koncertmeisterio valandos.

\* - ne daugiau du dalykai (instrumentai) per visą mokymosi laikotarpį.

## PRADINIS ŠOKIO UGDYMAS

| Dalykas / klasė                                                       | 1        | 2        | 3        | 4        |
|-----------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Lietuvių liaudies sceninio šokio pagrindai                            | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Klasikinio šokio pagrindai                                            | 2        | 2        | 2        | 2        |
| Sceninės raiškos ugdymas                                              | -        | 2        | 2        | 2        |
| Liaudies papročiai ir folkloras arba šiuolaikinio šokio improvizacija |          | 1        | 1        | 1        |
| Laisvai pasirenkami dalykai (muzikos instrumentas)*                   | -        | 1*       | 1*       | 1*       |
| Laisvai pasirenkami dalykai (ansamblis, choras)*                      |          | 1*       | 1*       | 1*       |
| <b>Minimalus valandų skaičius</b>                                     | <b>4</b> | <b>7</b> | <b>7</b> | <b>7</b> |
| <b>Maksimalus valandų skaičius</b>                                    | <b>4</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |

**\*Mokiniams sudaroma galimybė pasirinkti arba muzikos instrumentą arba kolektyvą.**

### **PAGRINDINIS ŠOKIP UGDYMAS**

| <b>Dalykas / klasė</b>                                                    | <b>4</b> | <b>5</b>  | <b>6</b>  | <b>7</b>  |
|---------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|
| Lietuvių liaudies sceninis šokis                                          | 2        | 2         | 2         | 2         |
| Klasikinis šokis                                                          | 2        | 2         | 2         | 2         |
| Šiuolaikinis šokis                                                        | 1-2      | 1-2       | 1-2       | 1-2       |
| Sceninės raiškos ugdymas                                                  | 2        | 2         | 2         | 2         |
| Laisvai pasirenkami dalykai (muzikos instrumentas, ansamblis arba choras) | 0-2      | 0-2       | 0-2       | 0-2       |
| <b>Minimalus valandų skaičius</b>                                         | <b>7</b> | <b>7</b>  | <b>7</b>  | <b>7</b>  |
| <b>Maksimalus valandų skaičius</b>                                        | <b>9</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>10</b> |

### **SCENINĖ CHOREOGRAFINĖ RAIŠKA**

| <b>Dalykas / klasė</b>             | <b>1</b> |
|------------------------------------|----------|
| Sceninės raiškos ugdymas           | 4        |
| <b>Minimalus valandų skaičius</b>  | <b>4</b> |
| <b>Maksimalus valandų skaičius</b> | <b>4</b> |

## **36. DAILĖS PROGRAMŲ UGDYMO TURINYS**

Mokyklos ugdymo turinio formavimas grindžiamas plėtojimu ugdytinių intuityvaus juos supančio pasaulio įvairovės suvokimu, skatinimu domėtis savo krašto kultūra, formuoti vizualinio komunikavimo gebėjimus. Meninis ugdymas vykdomas neišskiriant mokymo lygių, procesas organizuojamas, atsižvelgiant į mokinių amžiaus raidos ypatumus, asmeninius gebėjimus ir poreikius.

Pagrindinės dailės programų ugdymo plano sąvokos:

**dalykas** – privalomasis arba pasirenkamasis dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klasėje;

**mokyklos nuožiūra skirstomos pamokos** – pamokos, kurias mokykla gali skirti privalomųjų ir pasirenkamųjų dalykų mokymui;

**dalyko teminis planas** – pagal patvirtintas programas parengtas dalyko turinio išdėstymas konkrečiai klasei;

**projektas** – metodas, kurio esminiai požymiai aktyvi veikla, įgytos patirties ir turimų meninių gebėjimų pritaikymas atliekant konkrečias užduotis.

**Pasirenkamas dalykas** – antroje klasėje mokinių pasirenkamas dalykas: keramika, tekstilė; trečioje klasėje pasirenkamas dalykas: dizainas.

**Pasirenkama programa** – išplėstinio ugdymo programa.

Dailės mokytojų metodinė grupė svarsto mokyklos ugdymo plano turinį ir formą, integruoto atskirų dalykų dėstymo bei jiems skiriamų valandų skaičių, atsižvelgdama į mokyklos keliamus tikslus ir uždavinius bei besimokančių mokinių amžių ir gebėjimus.

**Integruoto meninio ugdymo programoje** vaikai susipažįsta su spalvomis, kompozicijos ritmu, teisingu priemonių laikymu rankoje, lavinami motoriniai judesiai, piešiant įvairius dalykus bei nesudėtingas temines kompozicijas.

**Ankstyvojo ugdymo programa** skirta 5-6 metų vaikams. Piešiant ugdomas vaikų pastabumas, mokoma skirti spalvų atspalvius ir dermes, komponuojamos įvairios nesudėtingos kompozicijos, susipažįstama su medžiagų faktūromis. Piešiamos įvairios užduotys lavinančios mokinių vaizduotę ir fantaziją. Baziniu Dailės programų mokymo kursu laikomas kryptingas 4 metų pradinis meninis ugdymas ir 4 metų pagrindinio ugdymo kursas.

**I pradinį keturių metų ugdymo kursą** priimami bendrojo ugdymo mokyklų I - IV klasių bendrojo ugdymo mokyklų mokiniai. Mokiniai pradinio ugdymo klasėje turi 3 dalykus. I pradinio ugdymo klasėje dėstoma grafinė raiška, tapybinė kompozicija ir keramika. Integruotos meninės raškos pamokose mokiniai supažindinami su įvairiomis darbo priemonėmis ir technikomis. Mobilioju principu valandos skiriamos įvairiems projektams bei pradiniam spalviniam, grafiniam, erdviniam dailės ir dailėtyros pradmenų pažinimui. II pradinio ugdymo klasėje mokiniai mokosi: grafinės raškos, tapybinės kompozicijos ir plastinės raškos. III pradinio ugdymo klasėje dėstoma grafinė raiška, tapybinė kompozicija ir dizaino raiška. Mokiniai dirba laisvai, kūrybiškai, susipažįsta su įvairiomis technikomis pagal duotas užduotis, panaudodami ankstesnėse klasėse įgytus įgūdžius. Baigus pradinio ugdymo trejų – penkių metų kursą, Mokinių registre suformuojamas ir išduodamas Neformaliojo švietimo baigimo pažymėjimas.

**I pagrindinį ketverių metų ugdymo kursą** priimami V - VIII klasių bendrojo ugdymo mokyklų ir 1 gimnazijos klasių mokiniai. Savarankiškai pasiruošę mokiniai gali būti priimami į bet kurią dailės programų klasę. Mokinių pasiruošimas tikrinamas gebėjimų patikrinimo metu. Gebėjimų tikrinimo metu tikrinami piešimo ir kompozicijos disciplinų gebėjimai.

**Pagrindinio ugdymo kursą sudaro:** mokiniams privalomos **pagrindinių meninio ugdymo dalykų** (meninio ugdymo branduolio) **pamokos:** piešimas, tapyba, skulptūra, kompozicija ir dailėtyra; atsižvelgiant į mokinių poreikius ir gabumus, **pasirenkamųjų meninio ugdymo dalykų pamokos:** keramika, tekstilinė raiška dėstoma antroje pagrindinio ugdymo klasėje, dizainas - trečioje pagrindinio ugdymo klasėje.

Meninio ugdymo projektų vykdymas organizuojamas pagal parengtas mokytojų programas integruojant į kitų dalykų pamokas. Jos vykdomos mobilioju principu, siekiant užtikrinti mokinių ugdymo ir mokyklos meninės veiklos poreikius, integruoti visų mokomųjų dalykų ugdymo turinį, skatinti ir plėtoti mokinių saviraišką, aktyvinti mokyklos pedagogų meninę veiklą, kelti jų profesinį meistriškumą.

Pagrindinio ugdymo programos kurso baigiamoji klasė yra ketvirta klasė. Ketvirtos klasės mokiniai antro pusmečio eigoje atlieka baigiamąjį darbą. Temą ir techniką baigiamajam darbui mokiniai pasirenka individualiai. Kitų dalykų, t. y. tapybos, piešimo, skulptūros darbai pristatomi kaip įsisavintos programos rezultatas.

Mokinių sukurti darbai eksponuojami mokykloje ir miesto parodų salėse, mieste rengiamos įvairios mokinių darbų parodos ir meninės akcijos, baigiamųjų darbų paroda eksponuojama miesto Kultūros centre. Mokykla pasilieka teisę sukurtus mokinių diplominius darbus panaudoti mokyklos reprezentacinėms

reikmėms **Baigus pagrindinio ugdymo ketverių metų kursą, išduodamas Neformaliojo švietimo baigimo pažymėjimas.**

**Grafinio dizaino programa** skirta vyresniųjų klasių bendrojo mokyklų mokiniams. Tai dviejų metų programa, kur mokiniai susipažįsta su dailės kalbos raiškos priemonių visuma, grafinio dizaino meninės raiškos priemonėmis, grafinės kalbos elementais, optine iliuzija, vizualine informacija, internetinės terpės dizainu, firminiu stiliumi, maketavimo ir vaizdo kūrimu.

**Į išplėstinio ugdymo programą** priimami įvairaus amžiaus bendrojo ugdymo mokyklų mokiniai ir suaugusieji, nepriklausomai nuo jų ankstesnio išsilavinimo dailės srityje. Šis kursas orientuotas į bendrojo ugdymo mokyklos meno dalykų išsilavinimo standartų aukštesnįjį lygį, tai pagalba norintiems stoti į aukštesniąsias bei aukštas mokyklas arba norintiems praplėsti savo akiratį ar ugdyti praktinius meninius įgūdžius. Išplėstinio ugdymo kursas dėstomas dviem dalykų pozicijomis: piešimas – tapyba.

**Į dailės mėgėjų (saviraiškos) ugdymo programą** priimami VI - VIII klasių bendrojo ugdymo mokyklų ir 1 gimnazijos klasių mokiniai. Savarankiškai pasiruošę mokiniai gali būti priimami į bet kurią dailės mėgėjų ugdymo programos klasę. Saviraiškos programos trukmė 1 metai. Mokiniais leidžiama pasirinkti 2-3 dalykus iš pagrindinio ugdymo programos.

Visos dailės programų pamokos vyksta grupėmis. Minimalus mokinių skaičius grupėje 10, maksimalus – 13.

### **37. PROGRAMŲ, TEMINIŲ PLANŲ RENGIMO PRINCIPAI IR TVARKA**

Dalykų programos rengiamos pagal mokyklos parengtas formas. Konkrečių dalykų ugdymo programas ruošia mokyklos pedagogai. Teminius planus mokytojai rašo pusmečiui vadovaudamiesi atitinkamo dalyko paruoštomis programomis. Mokymo programos svarstomos Mokytojų taryboje ir pateikiamos direktoriui tvirtinti. Mokomųjų dalykų teminiai planai aptariami metodinėse grupėse ir pateikiami pavaduotojams suderinti iki rugsėjo 15 d. Pagal parengtas programas teminiai planai rengiami konkrečioms klasėms, įvertinant mokinių gebėjimų lygį.

Pedagogai ir mokyklos bendruomenė kartu su mokyklos vadovu iki rugsėjo 6 d. sudaro mokyklos veiklos programą. Paruošta programa suderinama Mokyklos taryboje.

Pagal mokyklos vadovo patvirtintą ugdymo planą pirmą rugsėjo savaitę sudaromas ir patvirtinamas pamokų tvarkaraštis.

Ypač gabiems mokiniams gali būti parengta individuali mokymo programa.

Po pirmojo pusmečio organizuojami susitikimai su tėvais. Mokyklos taryba tvirtina veiklos programą, svarsto specialiųjų programų projektą, renkasi kitais atvejais, kai sprendžiami svarbūs mokyklos klausimai, aptaria mokinių lankomumo, pažangumo ir mokyklos bendruomenės reikalus.

Ugdymo planas tvirtinamas mokyklos direktoriaus įsakymu iki rugsėjo 1 d.

**38. Kontaktinių valandų (tarifikuojamų pamokų), skirtų NVŠ veiklai Mokyklos skyriuje Marijampolės moksleivių kūrybos centre, paskirstymas:**

| Eil. Nr. | Ugdymo kryptis ir kodas              | Krypties aprašymas                 | Programos pavadinimas | Grupių skaičiai | Kontaktinės valandos per savaitę | Kontaktinės valandos per metus |
|----------|--------------------------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 1.       | Muzika (Kodas 1)                     | Muzikinio ugdymo                   | Muzikavimo erdvė      | 5               | 16                               | 576                            |
|          |                                      |                                    | Jaunieji kanklininkai | 2               | 4                                | 144                            |
|          |                                      |                                    | Gyvo garso grupė      | 1               | 4                                | 144                            |
|          |                                      |                                    | Ukulėlės sala         | 1               | 2                                | 72                             |
|          |                                      |                                    | Muzikos mėgėjų        | 2               | 4                                | 20                             |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 8               | 26                               | 936                            |
| 2.       | Dailė (Kodas 2)                      | Dailės ugdymo                      | Vizualinis menas      | 6               | 12                               | 432                            |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 6               | 12                               | 432                            |
| 4.       | Teatras, drama (Kodas 4)             | Teatrinio, dramos ugdymo           | Dramos studija        | 1               | 4                                | 144                            |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 1               | 4                                | 144                            |
| 5.       | Sportas (Kodas 5)                    | Sportinio ugdymo                   | Orientavimosi sportas | 1               | 4                                | 144                            |
|          |                                      |                                    | Tenisas               | 1               | 4                                | 144                            |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 2               | 8                                | 288                            |
| 6.       | Techninė kūryba (kodas 6)            | Techninės kūrybos ugdymo           | Pradinis modeliavimas | 2               | 4                                | 144                            |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 2               | 4                                | 144                            |
| 7.       | Turizmas ir kraštotyra (kodas 6)     | Turizmo, kraštotyrinio ugdymo      | Žūklė                 | 1               | 2                                | 72                             |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 1               | 2                                | 72                             |
| 8.       | Gamta, ekologija (Kodas 8)           | Gamtos pažinimo, ekologinio ugdymo | Gamta ir ekologija    | 1               | 4                                | 144                            |
|          |                                      |                                    | Patirtinis ugdymas    | 1               | 2                                | 72                             |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 2               | 6                                | 216                            |
| 9.       | Saugus eismas (Kodas 9)              | Saugaus eismo ugdymo               | Būk saugus!           | 4               | 8                                | 288                            |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 4               | 8                                | 288                            |
| 10.      | Informacinės technologijos (Kodas10) | Informacinių technologijų ugdymo   | IT dirbtuvės          | 2               | 4                                | 144                            |
|          |                                      |                                    | Lego robotika         | 5               | 10                               | 360                            |
| Viso:    |                                      |                                    |                       | 7               | 14                               | 504                            |
| 11.      | Technologijos                        |                                    | Menų laboratorija     | 1               | 4                                | 144                            |

|          |                          |                                                         |                           |    |     |      |
|----------|--------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------|----|-----|------|
|          | (Kodas 11)               | Taikomojo meno, amatų, dizaino, kt. technologijų ugdymo | Keramikos studija         | 3  | 6   | 216  |
|          |                          |                                                         | Origami                   | 1  | 2   | 72   |
|          |                          |                                                         | Kūrybos pasaulis          | 3  | 6   | 216  |
| Viso:    |                          |                                                         |                           | 8  | 18  | 648  |
| 12.      | Medijos (Kodas 12)       | Fotografijos, vaizdinio, spaudos ir kt. ugdymo          | Fotokūryba                | 4  | 8   | 288  |
|          |                          |                                                         | InfoKampas                | 1  | 2   | 72   |
| Viso:    |                          |                                                         |                           | 5  | 10  | 360  |
| 13.      | Etnokultūra (Kodas 13)   | Etnokultūrinio ugdymo                                   | Iš senelės skrynios       | 2  | 4   | 144  |
| Viso:    |                          |                                                         |                           | 2  | 4   | 144  |
| 14.      | Kalbos (Kodas 14)        | Kalbinio ugdymo                                         | Vokiečių kalba            | 1  | 2   | 72   |
|          |                          |                                                         | Anglų kalba               | 1  | 2   | 72   |
| Viso:    |                          |                                                         |                           | 2  | 4   | 144  |
| 15.      | Pilietiškumas (Kodas 15) | Pilietinio ugdymo                                       | Skautų centras            | 3  | 6   | 216  |
|          |                          |                                                         | Jūrų skautai              | 2  | 8   | 288  |
|          |                          |                                                         | Jaunieji šauliai          | 3  | 6   | 216  |
|          |                          |                                                         |                           | 1  | 4   | 144  |
|          |                          |                                                         | Mažieji prezidentai       | 1  | 2   | 72   |
|          |                          |                                                         | Jaunieji gidai            | 1  | 2   | 72   |
|          |                          |                                                         | Pažink Lietuvą ir pasaulį | 2  | 4   | 144  |
| Viso:    |                          |                                                         |                           | 13 | 32  | 1152 |
| 16.      | Kita ugdymo              | Finansinis raštingumas                                  | Finansinis raštingumas    | 1  | 4   | 144  |
| Viso:    |                          |                                                         |                           | 1  | 4   | 144  |
| Iš viso: |                          |                                                         |                           | 66 | 160 | 5760 |

### 39. Neformaliojo vaikų švietimo programose dalyvaujančių mokinių grupių ir mokinių skaičius:

| Eil. Nr. | Veiklos kryptis  | Pavadinimas           | Grupių skaičius | Mokinių skaičius |
|----------|------------------|-----------------------|-----------------|------------------|
| 1.       | Muzikinio ugdymo | Muzikavimo erdvė      | 5               | 40               |
|          |                  | Jaunieji kanklininkai | 1               | 10               |
|          |                  | Gyvo garso grupė      | 1               | 10               |
|          |                  | Ukulelės sala         | 1               | 10               |
|          |                  | Muzikos mėgėjų        | 2               | 20               |
|          |                  | Viso:                 | <b>10</b>       | <b>90</b>        |
| 2.       | Dailės ugdymo    | Vizualinis menas      | 6               | 60               |
| Viso:    |                  |                       | <b>6</b>        | <b>60</b>        |

|       |                                                         |                       |          |           |
|-------|---------------------------------------------------------|-----------------------|----------|-----------|
| 4.    | Teatrinio, dramos ugdymo                                | Dramos studija        | 1        | 10        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>1</b> | <b>10</b> |
| 5.    | Sportinio ugdymo                                        | Orientavimosi sportas | 1        | 10        |
|       |                                                         | Tenisas               | 1        | 10        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>2</b> | <b>20</b> |
| 6.    | Techninės kūrybos ugdymo                                | Pradinis modeliavimas | 2        | 20        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>2</b> | <b>20</b> |
| 7.    | Turizmo, kraštotyrinio ugdymo                           | Žūklė                 | 1        | 10        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>1</b> | <b>10</b> |
| 8.    | Gamtos pažinimo, ekologinio ugdymo                      | Gamta ir ekologija    | 1        | 10        |
|       |                                                         | Patirtinis ugdymas    | 1        | 10        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>2</b> | <b>20</b> |
| 9.    | Saugaus eisimo ugdymo                                   | Būk saugus!           | 4        | 40        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>4</b> | <b>40</b> |
| 10.   | Informacinių technologijų ugdymo                        | IT dirbtuvės          | 2        | 20        |
|       |                                                         | Lego robotika         | 5        | 50        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>7</b> | <b>70</b> |
| 11.   | Taikomojo meno, amatų, dizaino, kt. technologijų ugdymo | Menų laboratorija     | 1        | 10        |
|       |                                                         | Keramikos studija     | 3        | 30        |
|       |                                                         | Origami               | 1        | 10        |
|       |                                                         | Kūrybos pasaulis      | 3        | 30        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>8</b> | <b>80</b> |
| 12.   | Fotografijos, vaizdinio, spaudos ir kt. ugdymo          | Fotokūryba            | 4        | 40        |
|       |                                                         | InfoKampas            | 1        | 10        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>5</b> | <b>50</b> |
| 13.   | Etnokultūrinio ugdymo                                   | Iš senelės skrynios   | 2        | 26        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>2</b> | <b>26</b> |
| 14.   | Kalbinio ugdymo kryptis                                 | Vokiečių kalba        | 1        | 10        |
|       |                                                         | Anglų kalba           | 1        | 10        |
| Viso: |                                                         |                       | <b>2</b> | <b>20</b> |
| 15.   | Pilietinio ugdymo                                       | Skautų centras        | 3        | 39        |
|       |                                                         | Jūrų skautai          | 2        | 26        |

|       |  |                           |           |            |
|-------|--|---------------------------|-----------|------------|
|       |  | Jaunieji šauliai          | 4         | 52         |
|       |  | Mažieji prezidentai       | 1         | 13         |
|       |  | Jaunieji gidai            | 1         | 13         |
|       |  | Pažink Lietuvą ir pasaulį | 2         | 26         |
| Viso: |  |                           | <b>13</b> | <b>169</b> |
| 16.   |  | Finansinis raštingumas    | 1         | 10         |
| Viso: |  |                           | <b>1</b>  | <b>10</b>  |
|       |  |                           | <b>66</b> | <b>695</b> |

## VI SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

40. Vadovaujantis vertinimo tvarka, mokiniui, dalyvavusiam neformaliojo vaikų švietimo programoje, išduodami pažymėjimai.

41. Ugdymo planas skelbiamas Mokyklos ir Centro interneto svetainėse [www.marijampolemm.lt](http://www.marijampolemm.lt) [www.mmkc.lt](http://www.mmkc.lt)

SUDERINTA

Marijampolės meno mokyklos  
tarybos 2026 m. rugsėjo 25 d. posėdžio  
protokolo Nr. V2-3

SUDERINTA

Laikinais einantis Marijampolės  
savivaldybės mero pareigas  
Valdas Tumelis

**MARIJAMPOLĖS MENO MOKYKLA**

**MOKYKLOS TARYBOS POSĖDŽIO  
PROTOKOLAS**

2026 m. rugsėjo 25 d. Nr. V2 - 3  
Marijampolė

Posėdis įvyko 2026 m. rugsėjo 21 d.

1. SVARSTYTA. Marijampolės meno mokyklos 2026–2027 mokslo metų ugdymo plano projektas.

NUTARTA. Pritarti Marijampolės meno mokyklos 2026–2027 mokslo metų ugdymo plano projektui.

Posėdžio pirmininkė

Brigita Labutienė

Posėdžio sekretorė

Raminta Andriukaitienė

Tikra  
Administratore



Aušra Matulaitienė  
2026-09-28

| DETALŪS METADUOMENYS                                                                                 |                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Dokumento sudarytojas (-ai)                                                                          | Marijampolės meno mokykla                                              |
| Dokumento pavadinimas (antraštė)                                                                     | Marijampolės meno mokyklos 2026-2027 mokslo metų ugdymo planas         |
| Dokumento registracijos data ir numeris                                                              | 2026-10-01 Nr. V6-55                                                   |
| Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris                                      | -                                                                      |
| Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo                                                        | ADOC-V1.0                                                              |
| Parašo paskirtis                                                                                     | Pasirašymas                                                            |
| Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos                                                  | Valdas Tumelis Laikinais einantis savivaldybės mero pareigas           |
| Parašo sukūrimo data ir laikas                                                                       | 2026-10-01 11:34                                                       |
| Parašo formatas                                                                                      | Einamojo galiojimo (XAdES-EPES)                                        |
| Laiko žymoje nurodytas laikas                                                                        |                                                                        |
| Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją                                                      | RCSC IssuingCA-2                                                       |
| Sertifikato galiojimo laikas                                                                         | 2026-07-15 14:43 - 2031-07-14 14:43                                    |
| Parašo paskirtis                                                                                     | Tvirtinimas                                                            |
| Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos                                                  | Beata Valungevičienė Direktorius                                       |
| Parašo sukūrimo data ir laikas                                                                       | 2026-10-01 12:08                                                       |
| Parašo formatas                                                                                      | Einamojo galiojimo (XAdES-EPES)                                        |
| Laiko žymoje nurodytas laikas                                                                        |                                                                        |
| Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją                                                      | EID-SK 2016                                                            |
| Sertifikato galiojimo laikas                                                                         | 2024-08-21 16:32 - 2029-08-20 23:59                                    |
| Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti                                  | -                                                                      |
| Pagrindinio dokumento priedų skaičius                                                                | 1                                                                      |
| Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius                                                   | 0                                                                      |
| Pridedamo dokumento sudarytojas (-ai)                                                                | -                                                                      |
| Pridedamo dokumento pavadinimas (antraštė)                                                           | MMM tarybos protokolo 2026-09-21 išrašas.pdf                           |
| Pridedamo dokumento registracijos data ir numeris                                                    | -                                                                      |
| Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas                | Elpako v.20260928.6                                                    |
| Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data) | Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų (2026-10-01)              |
| Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas                     | 2026-10-01 nuorašą suformavo Aušra Matulaitienė                        |
| Paieškos nuoroda                                                                                     | -                                                                      |
| Papildomi metaduomenys                                                                               | Nuorašą suformavo Dokumentų valdymo sistema „Deka Office“ (2026-10-01) |